

# ASSEMBLAGE 40 ANS

MAISON DARROZE



Spiritueux & Co Cognac / Armagnac Armagnac

Armagnac complexe et fin à la fois.

Accords mets et vins

Apéritif ou digestif.

## Détails

**Effervescent** : non

**Degrès** : 43 %

**Primeur** : non

**Bio** : non

**Contenance** : 0,70 L

**Âges** : 40 ans

**Packaging** : carton de 6

**Appellation** : AOP Bas-Armagnac

**Domaine** : Maison Darroze

## Caractéristiques

**Terroir** : D'influences océaniques (sable) et des montagnes des Pyrénées (fer)

**Viticulture** : Traditionnelle

## Dégustation

**Robe** : Brun ambré

**Nez** : Arômes de fleurs, de fruits secs, d'épices et de miel.

**Bouche** : Notes de pruneaux, de noisettes, vanille avec un léger arôme de violette.

## HISTOIRE DU DOMAINE

Amoureux de son Sud-Ouest et de sa tradition séculaire, ce cuisinier-culte de la gastronomie landaise initia son fils Francis à l'art culinaire, aux grands vins, aux fine-seaux-de-vie gasconnes. C'est en cultivant ce goût pour la tradition, pour l'authenticité, que Francis Darroze, en parcourant avec son père, oenophile averti et exigeant, ce terroir fameux du Bas-Armagnac et en goûtant des trésors cachés au fin fonds de petits domaines, devint un véritable d'Armagnacs de propriétaires. Les premières découvertes datent des années 50 & 60, puis s'intensifient à partir des années 1970 avec la construction d'un chai spécifiquement dédié au vieillissement. Son fils Marc, œnologue de formation, mis ses pas dans les siens en 1996. Tous deux complémentaires, tous deux « chasseurs de trésors », comme les a surnommés Martine Nouet dans son livre « Eaux-de-vie : le guide », ont sillonné les terres d'Armagnac depuis toutes ces années à la recherche de cet or liquide qu'ils vous proposent. Chasseurs de trésors tout d'abord par goût, mais aussi pour satisfaire une clientèle fidèle à la recherche d'eaux-de-vie de qualité, ils furent ensemble des découvreurs d'Armagnacs. Aujourd'hui, Marc Darroze veille seul sur l'entreprise, Francis Darroze ayant pris une retraite active bien méritée. Il continue l'œuvre de gardien, parfois d'antiquaire initié par son père pour nous rendre ces trésors accessibles.

